

 **CHIGIANA** INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2021



VENERDÌ 6 AGOSTO - ORE 19,30
PALAZZO CHIGI SARACINI, SIENA

CONCERTO DEL CORSO DI CLARINETTO

ALESSANDRO CARBONARE docente

Monaldo Braconi maestro collaboratore al pianoforte

Luigi Bassi

Cremona 1833 - Milano 1871

Fantasia da concerto su temi dell'opera "Rigoletto" di G. Verdi
(1901)

Anna Paulova (Repubblica Ceca)

Wolfgang Amadeus Mozart

Salisburgo 1756 - Vienna 1791

da *Concerto in la maggiore K 622* (1791)
I. Allegro

Arianna Pizzi (Italia)

Claude Debussy

Saint-Germain-en-Laye 1862 - Parigi 1918

Première Rhapsodie (1910)
I. Andante maestoso

Takahiro Katayama (Giappone)

Francis Poulenc

Parigi 1899 - 1963

dalla *Sonata per clarinetto e pianoforte* (1962)
I. Allegro tristamente

Paola Sportelli (Italia)

Johannes Brahms

Amburgo 1833 - Vienna 1897

dalla *Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2* (1894)
I. Allegro amabile

Takahiro Katayama

Gioachino Rossini

Pesaro 1792 - Passy 1868

Introduzione, tema e variazioni (1809)

Anna Paulova

Alessandro Carbonare è primo clarinetto dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia dal 2003, è vissuto a Parigi, rivestendo per quindici anni questo stesso ruolo presso l'Orchestre National de France, Berliner Philharmoniker, Sinfonica di Chicago e Filarmonica di New York.

È stato ospite nei più importanti conservatori tra i quali il Royal College di Londra, la Juilliard School di New York, il Conservatoire national supérieur de musique di Parigi e la School of Arts di Tokyo.

Su personale invito di Claudio Abbado, ha accettato il ruolo di primo clarinetto nell'Orchestra del Festival di Lucerna e nell'Orchestra Mozart, con la quale ha registrato il Concerto K622, aggiudicandosi un Grammy Award nel 2013.

Ha inciso gran parte del repertorio per clarinetto per Harmonia Mundi e JVC Victor, commissionando nuova musica composta per il proprio strumento.

Tiene il corso di perfezionamento presso l'Accademia Chigiana dal 2011.

Monaldo Braconi nato a Roma, si è diplomato presso il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia", perfezionandosi poi con Massimiliano Damerini, Oleg Malov (presso il Conservatorio Rimskij-Korsakov di S. Pietroburgo), Riccardo Brengola (presso l'Accademia Chigiana di Siena), Sergio Perticaroli e Felix Ayo (presso l'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma).

Svolge attività solistica e cameristica esibendosi in prestigiose stagioni nazionali ed internazionali.

Dal 1998 ha collaborato con l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia sotto la direzione di maestri quali Myung Whun Chung, Antonio Pappano, Peter Eotvos, Lorin Maazel, Juraj Valchua, John Fiore, Dmitri Iurowski e Andreas Orozco - Estrada. Ha collaborato inoltre con il Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia e i maestri del coro Filippo Maria Bressan, Roberto Gabbiani, Norbert Balatsch e Ciro Visco.

Collabora in qualità di maestro collaboratore al pianoforte ai corsi estivi di alto perfezionamento musicale presso l'Accademia Chigiana fin dal 2011.

È attualmente docente di pianoforte presso il Conservatorio di Musica "A. Casella" di L'Aquila.



INVESTIRE NEL TALENTO



Il programma "In Vertice" dell' Accademia Chigiana è il nostro modo per ringraziare e premiare coloro che contribuiscono in modo concreto e continuativo al nostro lavoro, alla crescita di nuovi talenti e alla diffusione della musica come linguaggio universale, di insostituibile valore educativo, formativo e ricreativo.

Diventare parte di "In Vertice" significa essere di casa in una delle istituzioni musicali più prestigiose e innovative del mondo, per condividerne il percorso di crescita e celebrarne i risultati.

Ogni donatore stabilisce un rapporto privilegiato con questa Istituzione unica al mondo, partecipa al suo patrimonio, e contribuisce ad estendere e potenziare la sua azione per raggiungere nuovi, ambiziosi obiettivi.



Programma "In Vertice"
invertice@chigiana.org

Linea dedicata +39 0577 220927

I biglietti possono essere acquistati on-line sul sito www.chigiana.org, a Palazzo Chigi Saracini (vedi orari sul sito) o presso la sede dello spettacolo da 2 ore prima dell'inizio del concerto.

Per prenotazioni telefoniche: 333 9385543 (lunedì-sabato: ore 9.30 - 12.30).

I concerti possono subire **variazioni** di luogo e orario.

Si prega di verificare sempre sul sito www.chigiana.org

Dal **16 luglio al 3 settembre** tutti i venerdì alle ore 18 a Palazzo Chigi Saracini sarà possibile visitare il **"Percorso dantesco all'Accademia Chigiana"**, una visita all'interno di Palazzo Chigi Saracini per scoprire il rapporto tra Dante e il Conte Guido Chigi Saracini.

Prenotazioni: biglietteria@chigiana.org

Palazzo Chigi Saracini, sede storica dell'Accademia Musicale Chigiana, eretto nel XIII secolo lungo una delle arterie principali di Siena, è aperto al pubblico per visite guidate alle sue numerose collezioni di pregio.

Per prenotazioni e informazioni: www.chigiana.org, tel. 0577-22091.

ChigianArtCafé è un punto d'accesso al mondo della Chigiana. Nelle stanze al piano terra una serie di **installazioni multimediali**, alcune **opere d'arte** della collezione Chigi Saracini e un **teatrino digitale interattivo** permettono di rivivere la storia dell'Accademia e le emozioni dei nostri **grandi concerti in alta definizione**. All'interno del percorso troverete l'**Info point** e la **biglietteria** per prenotare e acquistare i biglietti per tutti i concerti del Chigiana International Summer Festival. All'ingresso vi accoglieranno il Book & Music shop e il Café & Wine Bar, aprendovi le porte di questo mondo di musica e arte.



PROSSIMI CONCERTI

6 VENERDI

7 SABATO

ORE 21,15

FACTOR

CHIGIANA OPERALAB. L'OCCASIONE FA IL LADRO di

Gioachino Rossini

Allievi del corso di Canto/William Matteuzzi docente

Allievi del corso di Direzione d'Orchestra

Daniele Gatti docente e coordinatore

Luciano Acocella docente

ORCHESTRA SENZASPINE

Angelo Michele Errico

Lorenzo Mariani

William Orlandi/Roberto Venturi

Allievi del corso di Regia e Scenografia

Teatro dei Rozzi

7 SABATO

ORE 19,30

FACTOR

Concerto del corso di Contrabbasso

docente GIUSEPPE ETTORRE

Allievi Chigiani/PIERLUIGI DI TELLA

Palazzo Chigi Saracini



con il contributo e il sostegno di



FMPS
Fondazione Monte dei Paschi di Siena



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**



COMUNE DI SIENA

SIENA
OPERA DELLA METROPOLITANA



ARCIDIOCESI DI SIENA
COLLE DI VAL D'ELSA
MONTALCINO



Comune di Sovicille

media partners



LA NAZIONE

Rai 5

Rai Radio 3

**Rai Radio
Classica**



Canale 3

**Gazzetta
di Siena**

senenews

CLASSIC VOICE

WWW.CHIGIANA.ORG

